



ДЕПАРТАМЕНТ ЗА ИНФОРМАЦИЯ И УСЪВЪРШЕНСТВАНЕ НА
УЧИТЕЛИ

УТВЪРЖДАВАМ,
ДИРЕКТОР:
ПРОФ. ДПН РОСИЦА ПЕНКОВА



ПРОГРАМА
ЗА УСТЕН ИЗПИТ ПО МУЗИКАЛНИ ИНСТРУМЕНТИ ЗА
ПРИДОБИВАНЕ НА V ПКС

ТЕМИ:

1. **Учебната документация по музикален инструмент:** Държавни образователни изисквания, учебни програми, учебни пособия, сборници, научно-методическа литература и др.
2. **Единството между художественото и инструментално-техническото развитие** на ученика – основен принцип в съвременната методика на обучение по музикални инструменти. Възпитателната роля на педагога.
3. **Специфика на педагогическата работа по музикален инструмент.** Личностни качества и знания, необходими на педагога (в областта на методиката, психологията, музикалната теория, естетиката).
4. **Музикалните способности на ученика и тяхното развитие** в различните етапи на обучението.
5. **Индивидуални особености на учениците.** Индивидуален подход и възпитание на самостоятелност и самоконтрол у ученика.
6. **Психофизиологически основи на изпълнителския процес.** Изграждане на инструментално-технически навици и умения.
7. **Методика на провеждане на приемни изпити** (по съответния музикален инструмент). Първи занятия с начинаещите. Основни проблеми на постановката.
8. **Работа над музикалното произведение.** Методически изисквания. Репетиционен период и изпълнение пред публика.
9. **Художествено-естетически проблеми на интерпретацията.** Изпълнителски стил. Съвременни тенденции в музикално-изпълнителската практика.
10. **Специфични инструментални изразни средства и технически похвати** и тяхното прилагане в зависимост от стила и характера на изпълняваното произведение. Методика на овладяването им.
11. **Планиране на педагогическата работа на основа на учебната програма.** Съставяне на индивидуален план на ученика и определяне на необходимия технически и художествен материал в различните етапи на подготовка. Форми на проверка и оценка на резултатите от развитието на ученика.

ОБЯСНИТЕЛНИ БЕЛЕЖКИ

Програмата за устния изпит трябва да се приема като ориентир при подготовката на кандидата и основа за осмисляне на неговата професионална дейност.

Устният изпит се провежда под формата на интервю с кандидата. Темите се определят от комисията преди изпита. Всеки кандидат изтегля на лотариев принцип тема.

В изложението си учителят обосновава избраните от него структура, учебни задачи, дейности, технология и пр., като се ръководи от програмата за изпита.

Комисията поставя оценка с точност до 0,50.

На кандидатите се присъжда V професионалноквалификационна степен, ако получената оценка е най-малко много добър 4,50.

Изготвил: доц. д-р Мария Попова